

# 1

## STRUMENTI FOLKLORISTICI

**100303**

CHITARRA FADO LISBOA  
TAVOLA: CEDRO MASSELLO  
FASCE E FONDO: NOCE  
TASTIERA: PALISSANDRO  
12 CORDE  
CON ASTUCCIO



**100305**

CAVAQUINHO ARTIGIANALE  
INTERAMENTE  
IN LEGNO MASSICCIO  
CON BORSA



**100308**

MECCANICA PER FADO



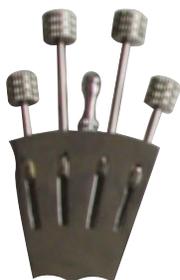
**100309**

MECCANICA PER CAVAQUINHO



**100310**

MUTA DI CORDE  
PER CHITARRA FADO



**100311**

MUTA DI CORDE  
PER CAVAQUINHO

**100319**

**TR612** MUTA DI CORDE  
PER CHARANGO

**100320**

CHARANGO  
BOLIVIANO  
ARTIGIANALE  
CON BORSA



# 1 BANJO

## 100321 FBJ-24

BANJO 4 CORDE  
MANICO: MOGANO MASSELLO  
RISONATORE: MOGANO  
TASTIERA: PALISSANDRO  
PIASTRA: CROMATA  
TIRANTI: 24  
FLANGIA: CROMATA  
HARDWARE: CROMATO  
MECCANICHE: GOTOH  
PELLE: REMO  
COMPLETO DI BORSA LEGGERA



## 100322 FBJ-25

BANJO 5 CORDE  
MANICO: MOGANO MASSELLO  
RISONATORE: MOGANO  
TASTIERA: PALISSANDRO  
PIASTRA: CROMATA  
TIRANTI: 24  
FLANGIA: CROMATA  
HARDWARE: CROMATO  
MECCANICHE: GOTOH  
PELLE: REMO  
COMPLETO DI BORSA LEGGERA



## 100323 FBJ-26

BANJO 6 CORDE  
MANICO: MOGANO MASSELLO  
RISONATORE: MOGANO  
TASTIERA: PALISSANDRO  
PIASTRA: CROMATA  
TIRANTI: 24  
FLANGIA: CROMATA  
HARDWARE: CROMATO  
MECCANICHE: GOTOH  
PELLE: REMO  
COMPLETO DI BORSA LEGGERA



## 100324

**BJ100** MUTA CORDE PER BANJO,  
5 CORDE

# 1 UKULELE

**100330**

**U500** UKULELE SOPRANO REGHIN  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
4 CORDE NYLON  
SENZA BORSA



*Reghin*



**100331**

**U600** UKULELE TENORE REGHIN  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
4 CORDE NYLON  
SENZA BORSA

**100333**

**SS** UKULELE SOPRANO  
EQUALIZZATO  
INTERAMENTE COSTRUITO  
IN PREGIATO LEGNO DI KOA  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: EBANO AFRICANO  
COMPLETO DI BORSA

*DI FABBRICAZIONE  
PORTOGHESE*



*A  
D  
C  
E*



**100334**

UKULELE SOPRANO  
INTERAMENTE COSTRUITO  
IN PREGIATO LEGNO DI KOA  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: EBANO AFRICANO  
COMPLETO DI BORSA

*DI FABBRICAZIONE  
PORTOGHESE*



**100335**

**UK080S** MUTA CORDE  
PER UKULELE



**100337**

**UKSC40** CONCERTO  
MUTA CORDE RC  
PER UKULELE SOPRANO

## CHITARRE CLASSICHE



**100360 AF C4 FORMATO 4/4**  
CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
NEW HIGH QUALITY  
TAVOLA: ABETE  
TASTIERA: PALISSANDRO  
TASTI: ALPACCA  
MECCANICHE DORATE  
PONTICELLO  
IN PALISSANDRO  
LABEL HEADSTOCK  
CON BORSA  
TRUSSROAD

**100361 AF C4 FORMATO 3/4**  
CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
NEW HIGH QUALITY  
TAVOLA: ABETE  
TASTIERA: PALISSANDRO  
TASTI: ALPACCA  
MECCANICHE DORATE  
PONTICELLO  
IN PALISSANDRO  
LABEL HEADSTOCK  
CON BORSA  
TRUSSROAD

*Marina*

**100385**  
**CG4 MARINA FORMATO 4/4**  
CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
TAVOLA: ABETE  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MECCANICHE DORATE



## IBIZA

**100389**  
**CG10 IBIZA**  
**FORMATO 4/4**  
CHITARRA CLASSICA  
DA STUDIO  
CON BORSA  
CONFEZIONE 6 PEZZI



**100391**  
**C36 IBIZA**  
**FORMATO 3/4**  
CHITARRA CLASSICA  
DA STUDIO  
CON BORSA

**100400**  
**C30 IBIZA**  
**FORMATO 1/4**  
CHITARRA CLASSICA  
DA STUDIO  
CON BORSA

**100390**  
**C34 IBIZA**  
**FORMATO 1/2**  
CHITARRA CLASSICA  
DA STUDIO  
CON BORSA



**100401**  
**C25 IBIZA**  
**FORMATO 1/8**  
CHITARRA CLASSICA  
DA STUDIO  
CON BORSA



# 1 CHITARRE

**100420**

**AF CS1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
CON BORSA

**100425**

**AF C3/4 FORMATO 3/4**

CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
CON BORSA

**100430**

**AF C1/2 FORMATO 1/2**

CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
CON BORSA

**100432**

**AF C1/4 FORMATO 1/4**

CHITARRA CLASSICA DA STUDIO  
CON BORSA



**100435**

**AF CN1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA NERA DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
COLORE: TOTAL BODY  
FILETTO BINDING IN PLASTICA  
CON BORSA

**100436**

**AF CR1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA ROSSA DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
COLORE: TOTAL BODY  
FILETTO BINDING IN PLASTICA  
CON BORSA

**100437**

**AF CBL1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA BLU DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
COLORE: TOTAL BODY  
FILETTO BINDING IN PLASTICA  
CON BORSA

**100438**

**AF CROS1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA ROSA DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
COLORE: TOTAL BODY  
CON BORSA

**100439**

**AF CBI1 FORMATO 4/4**

CHITARRA CLASSICA BIANCA DA STUDIO  
CORDE: NYLON  
COLORE: TOTAL BODY  
CON BORSA



# 1 CHITARRE

*Reghin*

**100450**

CHITARRA **SILVER** 4/4  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: ACERO  
MECCANICHE: NICHELATE  
VERNICIATURA: ECOLOGICA



**100451**

CHITARRA **SILVER** 3/4  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: ACERO  
MECCANICHE: NICHELATE,  
VERNICIATURA: ECOLOGICA

*Marina*

**100541**

**AG6 MARINA** CHITARRA WESTERN  
DA STUDIO  
TAVOLA: TIGLIO AMERICANO  
FASCE E FONDO: TIGLIO AMERICANO  
MECCANICHE: SINGOLE CROMATE  
COLORE: NATURAL



**ELETRIFICATE**

**100542**

**AF C4E** CHITARRA  
CLASSICA DA STUDIO  
NEW HIGH QUALITY  
TAVOLA: ABETE  
SPALLA INTERA  
TASTIERA: PALISSANDRO  
TASTI: ALPACCA  
PONTICELLO: PALISSANDRO  
MECCANICHE: DORATE  
ELETRIFICATA  
EQUALIZZATORE  
QUATTRO BANDE  
LABEL HEADSTOCK  
CON BORSA



**100544**

**AF C4 CWE** CHITARRA  
CLASSICA DA STUDIO  
SPALLA MANCANTE  
NEW HIGH QUALITY  
TAVOLA: ABETE  
TASTIERA: PALISSANDRO  
TASTI: ALPACCA  
PONTICELLO: PALISSANDRO  
MECCANICHE: DORATE  
ELETRIFICATA  
EQUALIZZATORE  
QUATTRO BANDE  
LABEL HEADSTOCK  
CON BORSA



## WESTERN E ACUSTICHE

*Marina***100546**

**AG-6CE** CHITARRA WESTERN  
 SPALLA MANCANTE  
 TAVOLA: TIGLIO AMERICANO  
 FASCE E FONDO: TIGLIO  
 AMERICANO  
 EQUALIZZATORE A QUATTRO  
 BANDE  
 COLORE: NATURAL

*J. WEST***100548/R**

**F229** CHITARRA ACUSTICA DA STUDIO, COLORE: **ROSSO**  
 TAVOLA: TIGLIO; FASCE E FONDO: TIGLIO; MANICO: TINTO; CORDE: ACCIAIO  
 MECCANICHE: SINGOLE NICHELATE; VERNICIATURA: TRASPARENTE

**100548/S**

**F229** CHITARRA ACUSTICA DA STUDIO, COLORE: **SUNBURST**  
 TAVOLA: TIGLIO; FASCE E FONDO: TIGLIO; MANICO: TINTO; CORDE: ACCIAIO  
 MECCANICHE: SINGOLE NICHELATE; VERNICIATURA: TRASPARENTE

**100548/B**

**F229** CHITARRA ACUSTICA DA STUDIO, COLORE: **BLU**  
 TAVOLA: TIGLIO; FASCE E FONDO: TIGLIO; MANICO: TINTO; CORDE: ACCIAIO  
 MECCANICHE: SINGOLE NICHELATE; VERNICIATURA: TRASPARENTE

**100550**

**BW 410-12/N**  
 CHITARRA WESTERN  
 12 CORDE  
 MECCANICHE CROMATE  
 IN METALLO  
 COLORE NATURAL

*IBIZA**Reghin***100560**

BASSO ACUSTICO PREAMPLIFICATO  
 TAVOLA: ABETE MASSELLO  
 FASCE E FONDO: MOGANO  
 CON TENDIMANICO



# My Music

**100600**

**ST30** CHITARRA SOLID BODY  
 MODELLO STRATOCASTER  
 MANICO: ACERO  
 TASTIERA: PALISSANDRO  
 COLORI: NERO O ROSSO

**100620****ST30M****VERSIONE MANCINA**

CHITARRA SOLID BODY  
 MODELLO STRATOCASTER  
 MANICO: ACERO  
 TASTIERA: PALISSANDRO  
 COLORI: NERO O SUNBURST

**100625**

CHITARRA SOLID BODY  
 MODELLO TELECASTER  
 TASTIERA: ACERO  
 DUE PICK UP SINGOLI  
 TRE VIE DI COMMUTAZIONE



# 1 BASSI ELETTRICI

## *My Music*

**100630**

**AL2378 PRECISION BASS**

SOLID BODY  
MANICO: ACERO  
1 PICK UP SPLIT TYPE 1V 1T  
COLORI: NERO O SUNBURST



**100635**

**AL2378L PRECISION BASS**

SOLID BODY  
MANICO: ACERO  
1 PICK UP SPLIT TYPE 1V 1T  
COLORI: NERO O SUNBURST  
VERSIONE MANCINA



**100640**

**YCJB JAZZ BASS**

SOLID BODY IN ONTANO,  
MANICO: ACERO  
TASTIERA: PALISSANDRO,  
2 PICK UP SINGLE TYPE JAZZ BASS FRONT  
REAR 2V 1T  
COLORI: NERO, ROSSO E SUNBURST



# 1

## LIUTI E MANDOLINI

**100700**  
CHITARRA **REGHIN**  
DEL TURISTA  
CORDE IN ACCIAIO  
CON BORSA  
CASSA RIDOTTA  
PER IL FACILE TRASPORTO

*Reghin*



**100715**  
**LIUTO** RINASCIMENTALE  
15 CORDE  
TAVOLA: ABETE  
FASCE: ACERO E NOCE CON  
BORSA



**100716**  
**MUTA DI CORDE** PER  
LIUTO

**100717**  
**LIUTO CHITARRA**  
TAVOLA: ABETE FASCE:  
ACERO CHIARO MANICO:  
MOGANO CON BORSA  
IMBOTTITA

NUOVO MODELLO



**100720**  
**M10 MANDOLINO** PORTOGHESE  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FONDO: ACERO MASSELLO  
FASCE E MANICO: ACERO

*Reghin*



# 1 MANDOLINI

Liuteria Cassica dal 1975

*Alfredo Privitera*

Maestro Liutaio

**Comet**

**COSTRUITI A MANO  
IN ITALIA**

**100723**  
**MANDOLINO COMET / PRIVITERA**  
N. 1 NAPOLETANO  
TAVOLA: ABETE  
FONDO: DOGHE DI NOCE



**100724**  
**MANDOLINO COMET / PRIVITERA**  
N. 5 NAPOLETANO DA CONCERTO  
TAVOLA: ABETE  
FONDO: DOGHE DI ACERO



**100725**  
**MANDOLA COMET / PRIVITERA**  
NAPOLETANA  
TAVOLA: ABETE  
FONDO: DOGHE DI NOCE



*Reghin*

**1007251**  
**MANDOLA REGHIN**  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FONDO: ACERO MASSELLO  
FASCE E MANICO: ACERO  
CON BORSA



# 1

## BALALAIKA E BOUZOUKI

### Comet

**100726**  
**MANDOLONCELLO**  
**COMET** NAPOLETANO  
TAVOLA: ABETE  
FONDO: DOGHE DI NOCE



**100729**  
**BALALAIKA COMET**  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
6 CORDE



**100731**  
**BALALAIKA** SOPRANO  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
3 CORDE

**100732**  
**BALALAIKA** TENORE  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
3 CORDE

**100733**  
**BALALAIKA** BASSO  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
3 CORDE

**100735**  
**BALALAIKA** CONTRABBASSO  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
3 CORDE

*Reghin*



# 1 BOUZOUKI E CORDE

**100738**

BOUZOUKI IRLANDESE  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
CON ASTUCCIO



*Reghin*

**100740**

BOUZOUKI IRLANDESE  
TAVOLA: ABETE MASSELLO  
FASCE E FONDO: MOGANO  
MANICO: MOGANO  
TASTIERA: LEGNO ESOTICO  
MECCANICHE: NICHELATE



**1007411**

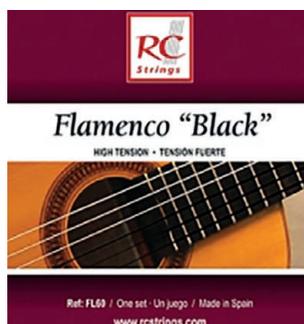
MUTA CORDE PER BOUZOUKI



**100800**

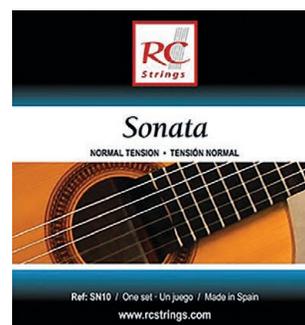
**PR40 PRELUDIO** TENSIONE NORMALE  
CONF. 12 MUTE  
MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA  
1<sup>a</sup> MI (TRASPARENTE) 0,71 MM / .028"  
2<sup>a</sup> SI (TRASPARENTE) 0,81 MM / .032"  
3<sup>a</sup> SOL (TRASPARENTE) 1,02 MM / .040"  
4<sup>a</sup> RE (ARGENTATA) 0,78 MM / .031"  
5<sup>a</sup> LA (ARGENTATA) 0,86 MM / .034"  
6<sup>a</sup> MI (ARGENTATA) 1,08 MM / .043"

**RC**  
Strings



**100802**

**FL60 FLAMENCO BLACK** TENSIONE FORTE  
MUTA DI CORDE NERE PER CHITARRA FLAMENCO  
1<sup>a</sup> MI (NERA) 0,71 MM / .028"  
2<sup>a</sup> SI (NERA) 0,85 MM / .033"  
3<sup>a</sup> SOL (NERA) 1,02 MM / .040"  
4<sup>a</sup> RE (ARGENTATA) 0,78 MM / .031"  
5<sup>a</sup> LA (ARGENTATA) 0,86 MM / .034"  
6<sup>a</sup> MI (ARGENTATA) 1,08 MM / .043"



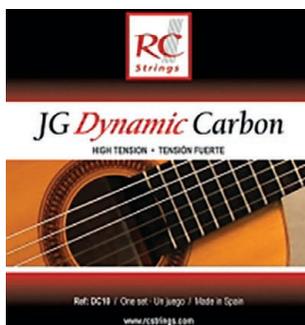
**100804**

**SN10 SONATA** TENSIONE NORMALE  
MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA  
1<sup>a</sup> MI (NYLON TRASPARENTE) 0,73 MM / .029"  
2<sup>a</sup> SI (NYLON TRASPARENTE) 0,83 MM / .033"  
3<sup>a</sup> SOL (NYLON TRASPARENTE) 1,03 MM / .041"  
4<sup>a</sup> RE (ARGENTATA) 0,78 MM / .031"  
5<sup>a</sup> LA (ARGENTATA) 0,86 MM / .034"  
6<sup>a</sup> MI (ARGENTATA) 1,09 MM / .043"

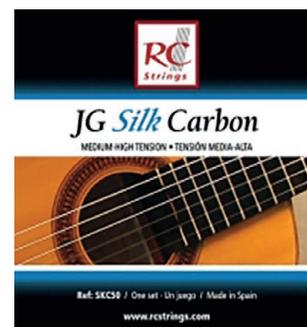
# 1 CORDE



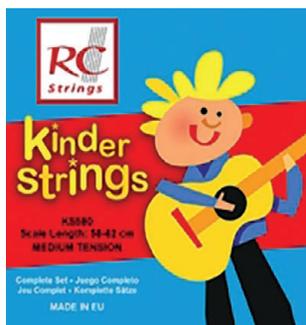
**100806**  
**SF70 SONATA FORTE** TENSIONE FORTE  
 MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA  
 1ª MI (TRASPARENTE) 0,75 MM / .030"  
 2ª SI (TRASPARENTE) 0,85 MM / .033"  
 3ª SOL (TRASPARENTE) 1,05 MM / .041"  
 4ª RE (ARGENTATA) 0,82 MM / .032"  
 5ª LA (ARGENTATA) 0,89 MM / .035"  
 6ª MI (ARGENTATA) 1,13 MM / .044"



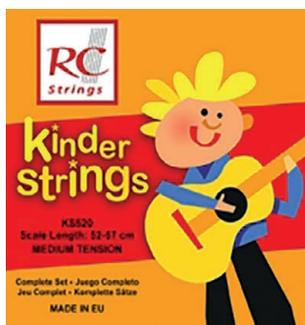
**100808**  
**JG DYNAMIC CARBON** TENSIONE FORTE  
 MUTA DI CORDE IN CARBONIO PER CHITARRA CLASSICA  
 1ª MI (CARBONIO) 0,61 MM / .024"  
 2ª SI (CARBONIO) 0,66 MM / .028"  
 3ª SOL (CARBONIO) 0,89 MM / .035"  
 4ª RE (ARGENTATA) 0,82 MM / .032"  
 5ª LA (ARGENTATA) 0,89 MM / .035"  
 6ª MI (ARGENTATA) 1,13 MM / .044"



**100810**  
**JG SILK CARBON** TENSIONE NORMALE  
 MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA  
 1ª MI (CARBONIO) 0,60 MM / .024"  
 2ª SI (CARBONIO) 0,63 MM / .025"  
 3ª SOL (CARBONIO) 0,85 MM / .033"  
 4ª RE (ARGENTATA) 0,78 MM / .031"  
 5ª LA (ARGENTATA) 0,86 MM / .034"  
 6ª MI (ARGENTATA) 1,09 MM / .043"



**100812**  
**KS580 MUTA PER 3/4**  
 TENSIONE MEDIA (58 – 62 CM.)  
 MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA ¾  
 1ª MI (TRASPARENTE) 0,71 MM / .028"  
 2ª SI (TRASPARENTE) 0,81 MM / .032"  
 3ª SOL (TRASPARENTE) 1,01 MM / .040"  
 4ª RE (ARGENTATA) 0,75 MM / .030"  
 5ª LA (ARGENTATA) 0,85 MM / .033"  
 6ª MI (ARGENTATA) 1,05 MM / .041"



**100814**  
**KS520 MUTA PER 1/2**  
 TENSIONE MEDIA (52 – 57 CM.)  
 MUTA DI CORDE PER CHITARRA CLASSICA ½  
 1ª MI (TRASPARENTE) 0,65 MM / .026"  
 2ª SI (TRASPARENTE) 0,75 MM / .030"  
 3ª SOL (TRASPARENTE) 0,91 MM / .036"  
 4ª RE (ARGENTATA) 0,73 MM / .029"  
 5ª LA (ARGENTATA) 0,84 MM / .033"  
 6ª MI (ARGENTATA) 1,05 MM / .041"



**DADI**  
**100820**  
**CG 232** MUTA CORDE PER CHITARRA CLASSICA IN IRON BOX



**100822**  
**FG 252** MUTA CORDE PER CHITARRA ACUSTICA



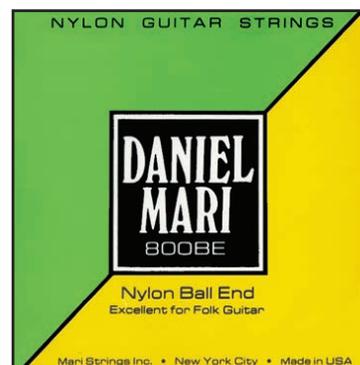
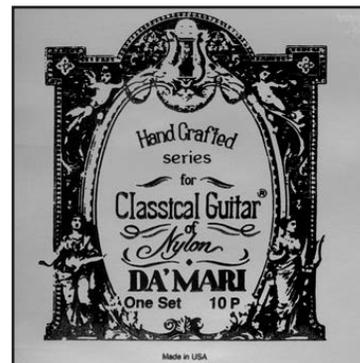
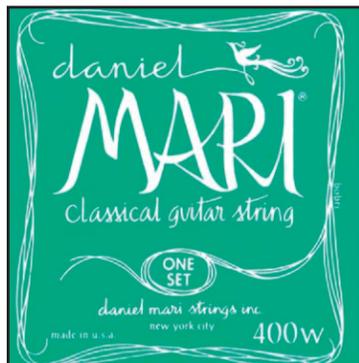
**100824**  
**EG 222** MUTA CORDE PER CHITARRA ELETTRICA IN IRON BOX



**100826**  
**EB 140** MUTA CORDE PER BASSO ELETTRICO

**100828**  
 MUTA CORDE PER MANDOLINO

# 1 CORDE



100830

## CLASSICA

10P CHITARRA CLASSICA STUDENT

- 100830 11P MI 1
- 100831 12P SI 2
- 100832 13P SOL 3
- 100833 14P RE 4
- 100834 15P LA 5
- 100835 16P MI 6
- 100836 10P MUTA

300 CHITARRA FLAMENCA NYLON NERO

- 100840 300 MUTA

400W CHITARRA CLASSICA CONSERVATORIO

- 100850 400W MUTA

800BE CHITARRA CLASSICA CON PALLINO

- 100860 800BE MUTA

## MANDOLINO

- 100870 550 MUTA SINGOLA

## WESTERN

6000XL CHITARRA WESTERN BRONZATA

- 100880 6001XL MI 1 010
- 100881 6002XL SI 2 013
- 100882 6003XL SOL 3 018W
- 100883 6004XL RE 4 026W
- 100884 6005XL LA 5 036W
- 100885 6006XL MI 6 048W
- 100886 6000XL MUTA

6000L CHITARRA WESTERN BRONZATA

- 100890 6001L MI 1 012
- 100891 6002L SI 2 016
- 100892 6003L SOL 3 022W
- 100893 6004L RE 4 032W
- 100894 6005L LA 5 042W
- 100895 6006L MI 6 052W
- 100896 6000L MUTA

6000-12 CHITARRA WESTERN 12 CORDE

- 100900 6000-12 MUTA

700 M CHITARRA WESTERN SETA E ACCIAIO

- 101000 700M MUTA

## ELETTRICA

3000XL CHITARRA ELETTRICA

- 101010 3001XL MI 1 009
- 101011 3002XL SI 2 011
- 101012 3003XL SOL 3 015
- 101013 3004XL RE 4 020
- 101014 3005XL LA 5 030
- 101015 3006XL MI 6 041
- 101016 3000XL MUTA

## BASSO ELETTRICO

Vendute singolarmente

- 101020 750M MUTA 040 060 075 095

LIGHT GAUGE

- 101021 750E MUTA 045 065 080 100

MEDIUM GAUGE

# 1 ACCESSORI



**101040**  
**GBS4** CONFEZIONE 432 PLETTRI NYLON  
IN 6 DIFFERENTI SPESSORI



**101137**  
**PAA106** CONFEZIONE 216 PLETTRI  
ALLUMINIO ANODIZZATO IN 6 COLORI



**101140**  
**G-BS1** CONFEZIONE 432 PLETTRI  
IN CELLULOSA, SPESSORI ASSORTITI



**101180**  
**PH01** PORTAPLETTRI DADI A MOLLA  
CONFEZIONE 12 PZ



**101200**  
**105** MANOVELLE AVVOLGI CORDA,  
CONFEZIONE 36 PZ



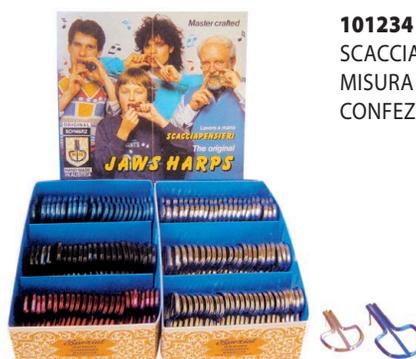
**101215**  
**SL12** SLIDE DADI METALLO



**101230**  
**SL101** STRAPLOCK  
ATTACCO DI SICUREZZA  
CONFEZIONE 2 PZ



**101231**  
**7100** BOTTONE PER TRACCOLLA  
CONFEZIONE 24 PZ  
12 DORATI E 12 NICHELATI



**101234**  
SCACCIAPENSIERI COLORATI  
MISURA GRANDE 78 mm  
CONFEZIONE 24 PZ

# 1 ACCESSORI

**101235**  
ESPOSITORE DA BANCO  
3 DIFFERENTI COLORI  
E MISURE  
DI SCACCIAPENSIERI



**101236**  
PREGIATI CAMPANACCI ACCORDATI IN OTTAVA CROMATICA

**101239**  
**FAST FRET**  
SET PULIZIA TASTI



**101240**  
**A039POB** SET PULIZIA  
PER CHITARRA

**101242**  
**KAZOO** A 1 VOCE IN PLASTICA  
CONF. 36 PZ



**101243**  
A 1 VOCE IN METALLO  
CONF. 22 PZ



**101245**  
**FLAUTI** A COULISSE COLORATI

# 1

## BORSE E ASTUCCI

### 101254

**01TW** BORSA IN NYLON  
CHITARRA WESTERN  
CON TRACCOLLA E TASCA PORTAMUSICA  
FORMATO 4/4, COLORE NERO

### 101260

**01E** BORSA IN NYLON  
CHITARRA ELETTRICA  
CON TRACCOLLA E TASCA PORTAMUSICA  
COLORE NERO



### 101275

**01T** BORSA IN NYLON PER  
CHITARRA CLASSICA  
CON TRACCOLLA  
E TASCA PORTAMUSICA  
COLORE NERO  
FORMATO 4/4

**101276** FORMATO 3/4

**101277** FORMATO 1/2

**101278** FORMATO 1/4

**101279** FORMATO 1/8



### 101320

**AGC110E** BORSA IN NYLON  
PER CHITARRA CLASSICA  
SPESSA IMBOTTITURA  
AMPIA TASCA  
DOPPIA TRACCOLLA  
COLORE NERO

### 101330

**AGW110E** BORSA IN NYLON  
CHITARRA WESTERN  
SPESSA IMBOTTITURA  
AMPIA TASCA  
DOPPIA TRACCOLLA  
COLORE NERO

### 101340

**EGC110E** BORSA IN NYLON  
PER CHITARRA ELETTRICA  
SPESSA IMBOTTITURA  
AMPIA TASCA  
DOPPIA TRACCOLLA  
COLORE NERO



### 101350

**PJ110E** BORSA IN NYLON PER BASSO  
SPESSA IMBOTTITURA  
AMPIA TASCA  
DOPPIA TRACCOLLA  
COLORE NERO

# 1 BORSE E ASTUCCI



**101351A**  
**SG-MD1** BORSA LUSO  
IN NYLON SEMIRIGIDA  
PER MANDOLINO NAPOLETANO  
PESANTE IMBOTTITURA  
DOPPIA TRACCOLLA IMBOTTITA  
TASCA PORTAMUSICA  
FONDO BOMBATO  
COLORE NERO



**101351B**  
**B MD2** BORSA SEMIRIGIDA  
IN NYLON  
PER MANDOLINO NAPOLETANO  
ECONOMICA, IMBOTTITURA,  
DOPPIA TRACCOLLA  
TASCA PORTAMUSICA  
FONDO BOMBATO  
COLORE NERO

**101352**  
**G5004FS** ASTUCCIO ULTRALEGGERO  
PER UKULELE  
DOPPIA TRACCOLLA  
PESO 1,20 Kg  
COLORE BLU



**101380**  
**HCC-450** ASTUCCIO FLY-CASE  
SAGOMATO  
PER CHITARRA CLASSICA  
INTERNO CON CUSCINETTO  
RIVESTITO IN VELLUTO NERO  
PESO 2,9 Kg

**101382**

**HCC-500** ASTUCCIO FLY CASE  
A GOCCIA  
PER CHITARRA CLASSICA  
INTERNO RIVESTITO IN VELLUTO NERO  
PESO 3,750 Kg

**101384**

**HCC-500N** ASTUCCIO  
FLY CASE SAGOMATO  
PER CHITARRA CLASSICA  
INTERNO RIVESTITO  
IN PELUCHE GRIGIO  
ALTA COMPRESIONE  
PESO 3,4 Kg

**101395**

**AGC3F** ASTUCCIO RIGIDO  
ULTRALEGGERO  
PER CHITARRA CLASSICA  
CON TRACCOLLA  
DOPPIA TASCA  
COLORE NERO  
PESO 1,880 KG

**101396**

**AGC4F** ASTUCCIO RIGIDO  
ULTRALEGGERO  
PER CHITARRA WESTERN  
CON TRACCOLLA  
PESO 2,130 Kg



# 1 BORSE E ASTUCCI



**101400**  
**G5003C** ASTUCCIO FOAM  
PER CHITARRA CLASSICA  
INTERNI IN VELLUTO  
PESO 1,750 Kg



**101402**  
**G5003W** ASTUCCIO FOAM  
PER CHITARRA WESTERN  
INTERNI IN VELLUTO  
PESO 2,200 Kg



**101405**  
**LGCC** ASTUCCIO RIGIDO PER CHITARRA CLASSICA 40"  
ULTRALEGGERO, DOPPIA TRACCOLLA  
PESO 2,950 kg

**101406**  
**LGGW** ASTUCCIO RIGIDO PER CHITARRA WESTERN 40"  
ULTRALEGGERO, DOPPIA TRACCOLLA  
PESO 2,950 kg

# 1

## ASTUCCI E ACCESSORI

**101407**

**LGCE** ASTUCCIO RIGIDO  
PER CHITARRA ELETTRICA 40"  
ULTRALEGGERO  
DOPPIA TRACCOLLA  
PESO 3 kg



**101408**

**ICC** ASTUCCIO VETRORESINA  
PER CHITARRA CLASSICA 39"  
DOPPIA TRACCOLLA,  
FINITURA CARBONIO  
PESO 4,200 kg



**101409**

**ICW** COME 101408  
PER CHITARRA WESTERN 41"  
PESO 4,350 kg



**101440**

**288** CONFEZIONE COMPLETA DI:  
72 BOTTONI  
72 VITI PER TRACCOLLA,  
144 PIROLI FERMACORDE PER CHITARRA WESTERN  
72 BIANCHI  
72 NERI



**101450**

**444** CONFEZIONE COMPLETA DI:  
72 CAPOTASTI FISSI LARGHEZZA 45 mm  
72 LARGHEZZA 50 mm  
72 LARGHEZZA 52 mm  
36 LARGHEZZA 42,5 mm PER WESTERN  
12 PER 12 CORDE  
36 LARGHEZZA 43 mm,  
PER ELETTRICA  
144 TRAVERSINE AL PONTICELLO

# 1 ACCESSORI



**101455**  
CAPOTASTI PER CHITARRA FOLK  
CONF. 10 PZ, TOT.



**101460**  
OSSI AL PONTE PER CHITARRA  
CLASSICA  
CONF. 10 PZ, TOT.



**101465**  
**218** UMIDIFICATORE PER CHITARRA,  
INDISPENSABILE PER IL MANTENIMENTO  
DELLA CHITARRA CON TAVOLA IN MASSELLO



**101466**  
**MD** UMIDIFICATORE PER CHITARRA



**101471**  
**TRACOLLA CST-076**  
IN PASSAMANERIA  
CON GANCIO ALLA BUCA  
VARI COLORI

**101500**  
**13S TRACOLLA** IN COTONE  
6 cm,  
TERMINALI IN PELLE  
VARI COLORI



**101480**  
**12S TRACOLLA** IN NYLON - 5 cm



**101510**  
TRACOLLE IN NYLON - CONF. 10 PEZZI  
1 PER SOGGETTO

# 1 ACCESSORI

**101529**  
**G250**  
TRACCOLLA IN PELLE



**101532**  
**BCS** TRACCOLLA SIMILPELLE  
SCAMOSCIATA 8,5 cm  
COLORE MARRONE



**101533**  
**GSD** TRACCOLLA  
PER BASSO  
CON CUSCINETTI IMBOTTITI  
9 cm  
COLORE NERO



**101536**  
**03C** TRACCOLLA  
IN PELLE  
BORCHIE A STELLA



**101537**  
**RL0090B** TRACCOLLA  
IN PELLE  
CON STAMPATO AQUILA USA



**101539**  
APPOGGIA PIEDE PER CHITARRA  
PROFESSIONALE, IN LEGNO  
OTTIME FINITURE



**101542**  
**FS01** APPOGGIA PIEDE DADI  
CONF. 20 PZ

# 1 ACCESSORI



**CAPOTASTI**  
**101550**  
**TG222** UNIVERSALE  
 PER TASTIERE CURVE E PIATTE  
 CONF. 12 PZ.



**101559**  
**GP008** CAPOTASTO **COMET**  
 TIPO SAMBA  
 PRATICO E VELOCE DA USARE  
 CONF. 10 PZ. CAD.



**101561**  
 CAPOTASTO PIATTO  
 CONF. 10 PZ.



**101563**  
**CP005** CAPO COPIA **SCHUBB**  
 CONF. 10 PZ. CAD.



**101562**  
 CAPOTASTO CURVO  
 CONF. 10 PZ.



**101571**  
**GP004F/C** CAPOTASTO TIPO **TRIG**  
 VENDUTI SINGOLARMENTE



**101575**  
**GC50** CAPOTASTO UNIVERSALE  
 PER CHITARRA CLASSICA, ACUSTICA ED ELETTRICA  
 SEMPLICE, INTUITIVO E VELOCE, CONF. 10 PEZZI



**PICK-UP**  
**101600**  
**EP312** PER CHITARRA  
 CON VOLUME E TONO  
 DI FACILE APPLICAZIONE ALLA BUCA



**101610**  
**EP313** PER CHITARRA SENZA CONTROLLI  
 DI FACILE APPLICAZIONE ALLA BUCA



**101620**  
**WCP60G** PICK-UP  
 PIEZOELETTRICO A PINZA

# 1 LEGGII

**101625**  
**MS01B** LEGGIO NERO  
COMPLETO DI BORSA,  
CONF. 10 PZ



**101635**  
LEGGIO DA TAVOLO IN LEGNO  
35X25 cm



**101655**  
**10010-54** LEGGIO K&M  
IN TRE PARTI  
ALTEZZA 64/124 cm  
PESO 1,5 Kg  
COLORE BLU

**101658**  
LEGGIO PESANTE DA ORCHESTRA  
CONF. 4 PZ



**101670**  
LEGGIO DA ORCHESTRA  
IN LEGNO,  
PROLUNGA IN METALLO  
LAVORATO A MANO



**101671**  
LEGGIO DA ORCHESTRA  
IN LEGNO  
PROLUNGA IN LEGNO  
STILE BAROCCO



# 1 SUPPORTI E ACCESSORI



**101672**  
**14761** REGGI CHITARRA DA TERRA  
PER SUONARE IN PIEDI



**101674**  
**12250** LAMPADA



**101680**  
**GS176** SUPPORTO DA TERRA  
PER CHITARRA



**101685**  
**FLT-GS** SUPPORTO PER CHITARRA CLASSICA,  
ACUSTICA ED ELETTRICA



**101688**  
**MH50A**  
SUPPORTO DA MURO



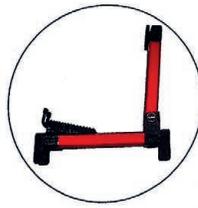
**101689**  
**MH50A** SUPPORTO FISSO  
DA PARETE  
PER CHITARRA

**101690**  
**GH240** SUPPORTO DA PARETE  
5 DIVERSE POSIZIONI



**101691**  
**17580** SUPPORTO DA TERRA  
PER CHITARRA CLASSICA  
CONF. 6 PZ

# 1 SUPPORTI

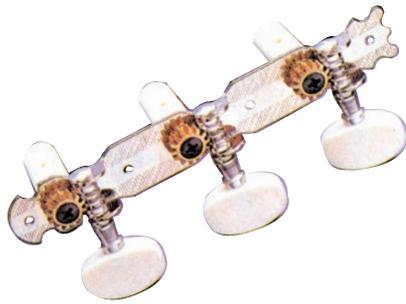


## 101678 FP20

NUOVO SUPPORTO VERAMENTE UNIVERSALE LEGGERO E PICCOLISSIMO QUANDO PIEGATO, È IN ALLUMINIO, LEGGERO, ROBUSTO E PRECISO. HA INFINITE REGOLAZIONI, PIÙ L'APPOGGIO POSTERIORE BASCULANTE, QUINDI REGGE TUTTI GLI STRUMENTI DALL'UKULELE AL VIOLONCELLO COMPRESO IL MANDOLINO



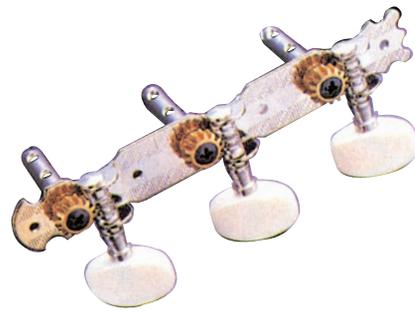
# 1 MECCANICHE



## MECCANICHE

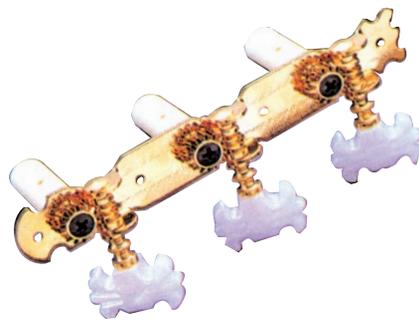
**101710**

**MHN10** NICHELATA, PERNI OSSEO  
PER CHITARRA CLASSICA



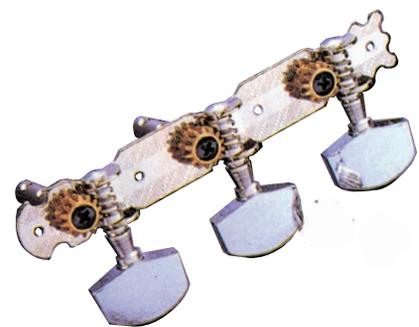
**101720**

**MHS100** NICHELATA, PERNI METALLO  
PER CHITARRA CLASSICA



**101730**

**MHN55** DORATA, PERNI OSSEO  
PER CHITARRA CLASSICA



**101735**

**MHS115** NICHELATA, PERNI E PALETTE IN METALLO  
PER CHITARRA WESTERN



**101740**

**GM2P** NICHELATA, PERNI E PALETTE IN METALLO  
PER CHITARRA WESTERN, 3 DX 3 SX



**101750**

**MHS170** NICHELATA, PER CHITARRA ELETTRICA  
6 PEZZI IN LINEA



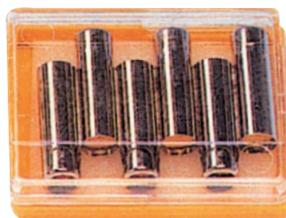
**101760**

**MHM10** NICHELATA, PERNI IN METALLO  
PER MANDOLINO

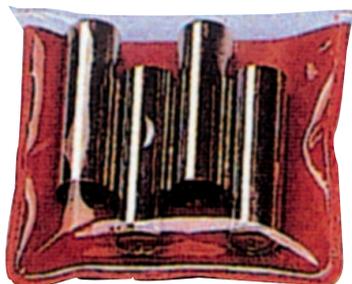
# 1 ACCESSORI

## CORISTA

**101770**  
**PPG1** CORISTA 1 NOTA "LA"  
IN METALLO  
CONF. 12 PEZZI



**101780**  
**G6H** CORISTA 6 NOTE  
IN METALLO,  
CONF. 12 PEZZI



**101781**  
CORISTA 4 NOTE  
PER VIOLINO/MANDOLINO



**101782**  
**CP13** CORISTA CROMATICO  
13 NOTE



**DIAPASON**  
**101791**  
**16820** DIAPASON K&M "LA 440"  
QUADRATO  
CONF. 10 PZ



**101793**  
DIAPASON "LA 440"  
QUADRATO  
12,5 cm  
CUSTODIA IN SKY  
CONF. 10 PZ



**101800**  
**TF-A** DIAPASON DADI  
ROTONDO  
CONF. 20 PZ



**101805**  
DIAPASON "LA 440", QUADRATO  
CASSETTA DI RISONANZA IN LEGNO, 16 X 11 X 6 cm  
CON BATTENTE

# 1 ACCESSORI

## ARTICOLI A SOGGETTO MUSICALE

**101810**

**G-KB/S** MUSICAL KIT COMPOSTO DA:  
3 MATITE  
1 GOMMA  
1 TEMPERAMATITE,  
1 RIGHELLO  
IL TUTTO DECORATO  
CON SOGGETTO MUSICALE



**101820**

**5B** GOMME A SOGGETTO MUSICALE  
CONF. 40 PZ



**101830**

**6A** TEMPERAMATITE  
A SOGGETTO MUSICALE  
CONF. 30 PZ



**101840**

**7B** PINZE FERMACARTE A SOGGETTO MUSICALE  
CON MAGNETE

**101850**

**2** MATITA  
A SOGGETTO MUSICALE  
CONF. 100 PZ



**101875**

BACCHETTA IN ABS  
DA DIRETTORE D'ORCHESTRA  
40 cm



## SELETTORE

**102120**

**EZO755W** SELETTORE 5 POSIZIONI  
PER CHITARRA STRATOCASTER  
POMELLO BIANCO  
1 PZ. PER BLISTER



## PIROLI

**102130**

**EZO850B** PER PONTICELLO  
CHITARRA WESTERN  
NERO CON PALLINO BIANCO  
6 PZ. PER BLISTER



# 1 ACCESSORI

## PIROLI

**102210**  
**AOW1W** PIROLI BIANCHI  
CONF. 6 PEZZI



**102220**  
**AOW1B** PIROLI NERI  
CONF. 6 PEZZI



**102225**  
**NCS** SOTTILE PANNO  
ANTISCIVOLO  
IN NEOPRENE 25X35  
PER APOGGIO CHITARRA  
ALLA GAMBA

## BATTIPENNA

**102230**  
**A025A** BATTIPENNA  
ALICE TARTARUGATO

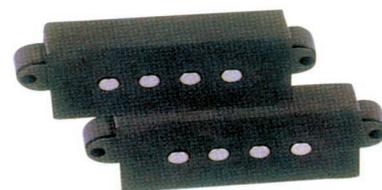


**102240**  
**A025B** BATTIPENNA  
ALICE NERO



**102252**  
**SHC11** ANTIFEEDBACK PER CHITARRA ACUSTICA

**102251**  
**SHC09** ANTIFEEDBACK PER CHITARRA CLASSICA



**102310**  
**BP40** PICK-UP PER PRECISION BASS



**PICK-UP**  
**102300**  
**FLY 4000** PICK-UP  
ALLA BUCA



**102315**  
**BJ60** PICK-UP SINGOLO PER JAZZ BASS

**102317**  
**BJ64** PICK-UP DOPPIO PER BASSO

# 1 ACCESSORI

**102335**

**OMEGA** PICK-UP  
PIEZO ELETTRICO CERAMICO  
AL PONTICELLO

**102340**

**B6900F** PICK-UP  
PIEZO CERAMICO  
AL PONTE  
PER CHITARRA CLASSICA E FOLK



Altezza: 2 mm  
Lunghezza: 69 mm  
Spessore: 2,9 mm



**102345**

**B6900C** PICK-UP  
PIEZO CERAMICO  
AL PONTE  
PER CHITARRA CLASSICA

**102350**

**B6000F** PICK-UP  
PIEZO CERAMICO  
AL PONTE  
PER FOLK  
CON OSSO



**102355**

**B6000C** PICK-UP  
PIEZO CERAMICO  
AL PONTE  
CON OSSO  
PER CHITARRA CLASSICA

**102360**  
**EGT-202**

TRASDUTTORE ADESIVO  
CON KIT DI MONTAGGIO  
BLISTER



**102365**

**BEP512** NUOVO PICK-UP PIEZO ELETTRICO  
CON OSSO  
DISTANZIALE PORTA JACK

# 1 ACCESSORI

**102370**  
**BH300** PORTA PILA



**102375**  
**EP1CR** PORTA JACK  
DA AVVITARE



**102380**  
**CR** PORTA JACK  
CON CAVO



**102400**  
**3S3P** MASCHERINA STRATOCASTER  
3 STRATI CON SELETTORE  
3 SINGLE COIL  
1 VOLUME  
2 TONI  
PORTA JACK  
CROMATO SEPARATO



**102405**  
**AP55** PICK-UP

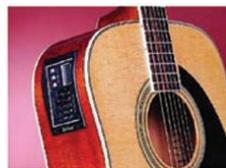


**102406**  
**A3TY** PICK-UP, B-BAND



**102407**  
**22R** PIEZO PER B-BAND (CLASSICA)

# 1 ACCESSORI



**102410**  
**EQT2010** PREAMPLIFICATORE BANDE  
 PICK-UP PIEZO  
 PORTA JACK  
 KIT DI MONTAGGIO CON PILA  
**BASSI:** 60Hz  
**MEDI:** 500Hz  
**ALTI:** 2.2KHz  
**PRESENCE:** 8KHz,  
 LUCE CHE INDICA BATTERIA SCARICA  
 cm 10X6 - h 6,5



**102415**  
**OPUS-CH** PREAMPLIFICATORE 3 BANDE  
 CHORUS  
 COMPLETO DI PICK-UP PIEZO  
 PORTA JACK  
 KIT DI MONTAGGIO;  
**BASSI:** +/-12dB, 50Hz  
**MEDI:** +/-12dB, 500Hz  
**ALTI:** +/-12dB, 10KHz  
**PRESENCE:** 8KHz,  
 LUCE CHE INDICA BATTERIA SCARICA



**102416**  
**PM PRENER KIT** PREAMPLIFICA-  
 TORE  
 COMPLETO  
 CON ACCORDATORE



**102420**  
**CX100** MICROFONO  
 COLLO SNODABILE  
 PER CHITARRA  
 CON MORSETTO